

F
O
T
O

R
O
B
E
R
T
T
O

D
E

R
O
S
S
I

AÑO
2007
2012

Che sono e da dove vengono
Che sono e da dove vengono



LE NUOVE CONCHIGLIE
LE NUOVE CONCHIGLIE

Dedicato a tutti quelli che credono che il mondo è di loro

proprietà

e

*possono distruggerlo
come vogliono*

e

ai loro figli

“CONCHIGLIE... GUSCI VUOTI DI MATERIALI IMPOSSIBILI”

Conchiglie diverse,
gusci vuoti di materiali impossibili,
conchiglie di tutti i colori, sono lì sulle spiagge le nuove conchiglie, il mare le tocca, le modella, ne trasforma il disegno, ma rimangono lì.

I bambini ci giocano in mezzo, ci passeggiano sopra, ma non le raccolgono come facevano un tempo, le conchiglie diverse le abbandonano lì, sulla spiaggia in compagnia delle altre, ma nessuno le vuole, non si fa collezione, eppure ci sono su tutte le spiagge del mondo, diverse tra loro, di tantissime specie, ci si stende lì intorno, ma nessuno le guarda rimangono lì, abbandonate a se stesse, aspettando il passare del tempo perché cancelli ogni traccia di loro, ma per loro, sarà un tempo assai lungo

10/5/2008

SCRITTO PER NON DIMENTICARLO

Che sono e da dove vengono





Macchiatonda





Parco dell' Uccellina





Parco dell' Uccellina





Cantabria



le conchiglie diverse



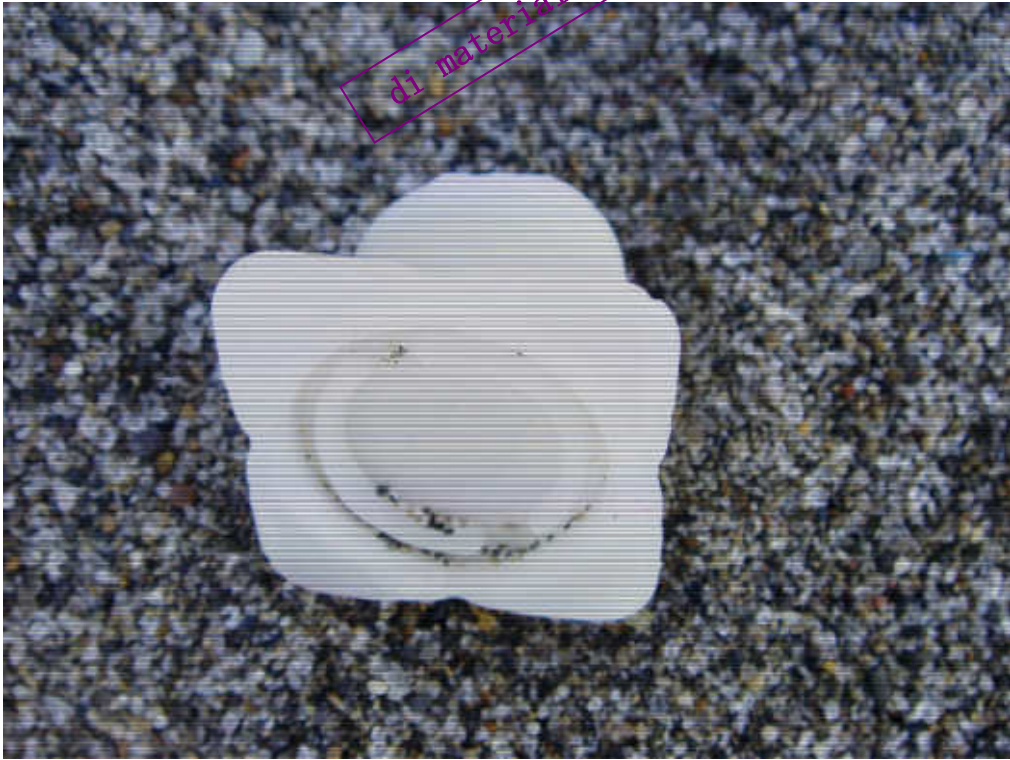
Cantabria





di materiali impossibili

Macchiatonda





La Torba



La Torba





La Torba





Metti in ordine gli oggetti

La Torba



La Torba





La Torba





il mare lo tocca, le modella



La Torba



La Torba





La Torba





La Torba



ci passeggiano sopra



La Torba



La Torba





come facevano un tempo



La Torba



La Torba





Trova gli oggetti che non appartengono a la foto



Raccolta differenziata

Repubblica Dominicana



dimenticanza

Skiatos Grecia



Isola Margarita Venezuela



Dove la metto? Dietro l' albero!

Isola Margarita Venezuela



Isola Margarita Venezuela





Isola Margarita Venezuela

Le abbandonano



Oasi Burano



Oasi Burano





in compagnia delle altre



Oasi Burano



Oasi Burano



Oasi Burano



non si fa collezione



La Feniglia





La Feniglia



La Feniglia



La Feniglia





La Feniglia



ma nessuno le guarda



La Feniglia



La Feniglia





abbandonate a se stesse



La Feniglia



La Feniglia



La Feniglia



La Feniglia





Sara un tempo assai lungo



La Feniglia



La Feniglia

Conchiglie diverse





La Feniglia





La Feniglia



La Feniglia





Cantabria



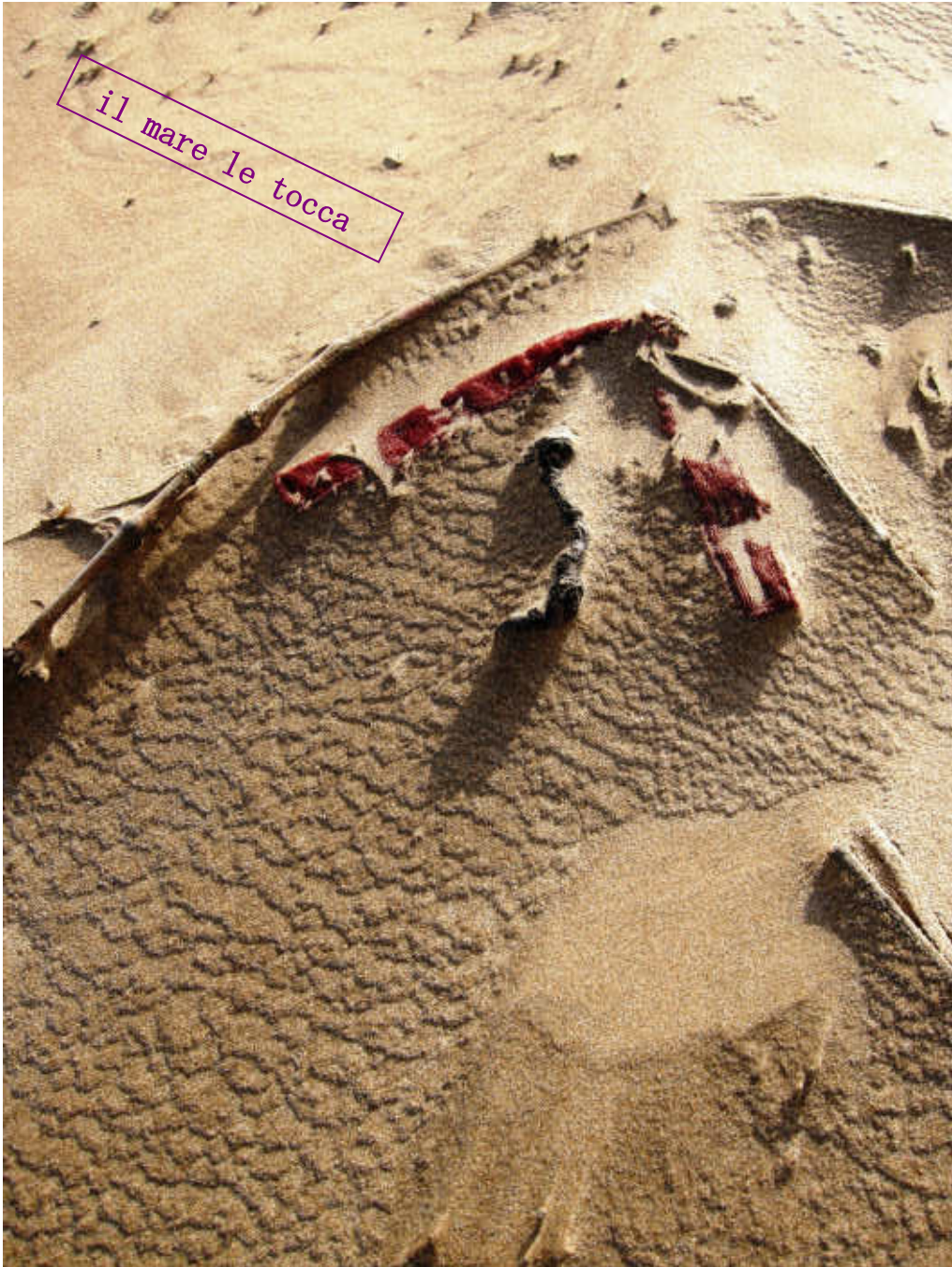
sono 11 sulle spiagge



Le nuove conchiglie



Cantabria



Cantabria



le
model la

Cantabria





Cantabria





Cantabria



I bambini ci giocano in mezzo



Cantabria



Cantabria





Cantabria



ma non le raccolgono



in compagnia delle altre



Skiatos Grecia



Skiatos Grecia



Skiatos Grecia





Skiatos Grecia

Che sono e da dove vengono

Che sono lo sappiamo, sono le nuove conchiglie e da dove vengono: le domande sono tante ma, la risposta è una **CONTAMINAZIONE** perché perché noi le vogliamo le alimentiamo le dimentichiamo e poi ci sono, i disastri naturali che di naturasle non hanno nulla visto che i colpevoli siamo noi e quelli provocati per non rispettare leggi già esistenti e i colpevoli siamo sempre noi, per residui, industriali, disastri ambientali cercati o voluti, barconi pieni di immigranti morti galleggianti cose abbandonate e i colpevoli sempre noi, di cosa, di quello che rimarra domani piccoli granelli di plastica confusi oggi nell' arena ,e domani noi piccoli granelli di arena di un immenso universo come finiremo? Da dove vengono sono le nuove conchiglie



Roberto De Rossi

Nasce a Roma, si trasferisce in America Latina e quando può torna. Commenta con l'occhio della sua camera i numerosi viaggi in giro per il mondo e dal materiale raccolto nascono diverse mostre fotografiche. Studia mimo, si sperimenta come attore e regista. L'amore per la fotografia e quello per il teatro si combinano e inizia la sua attività quale realizzatore di scenografie e in qualche caso come scenografo e da girovago del mondo si trasforma in viaggiatore stagionale. Collabora con gruppi teatrali emergenti torna a fare l'attore con "La Fundación Taller Actoral TAHF" diretto da Haydeé Pino nella città di Mérida in Venezuela e segue con la sua attività di fotografo, per quelle che egli considera le uniche costanti della sua eclettica e incostante vita, nel cercare la possibilità di ritrarre sinteticamente l'ampiezza dei segni contenuti in un attimo.

Mostre fotografiche

DA UN'IDEA SPETTACOLO MULTIMEDIALE MOSRA FOTOGRAFICA "SPECCHI" PRESSO UN LOCALE DELLA CAPITALE

SPETTACOLO MULTIMEDIALE MOSRA FOTOGRAFICA "LA STRADA" PRESSO UN LOCALE DELLA CAPITALE

MOSTRA "UBIQUIDAD ECONOMETRICA" PRESSO "ALLEANZA FRANCESE" IN VENEZUELA COSTRUITA IN DUE COME POSSIBILITÀ ITINERANTE SUL TEMA DELL'UNIONE EUROPEA

MOSTRA FOTOGRAFICA "BUIUNI" COLLETTIVA NEL "FESTIVAL DE LA IMAGEN" IN VENEZUELA

MOSTRA FOTOGRAFICA COLLETTIVA ALL'ASSOCIAZIONE CULTURALE ARCOBALENO

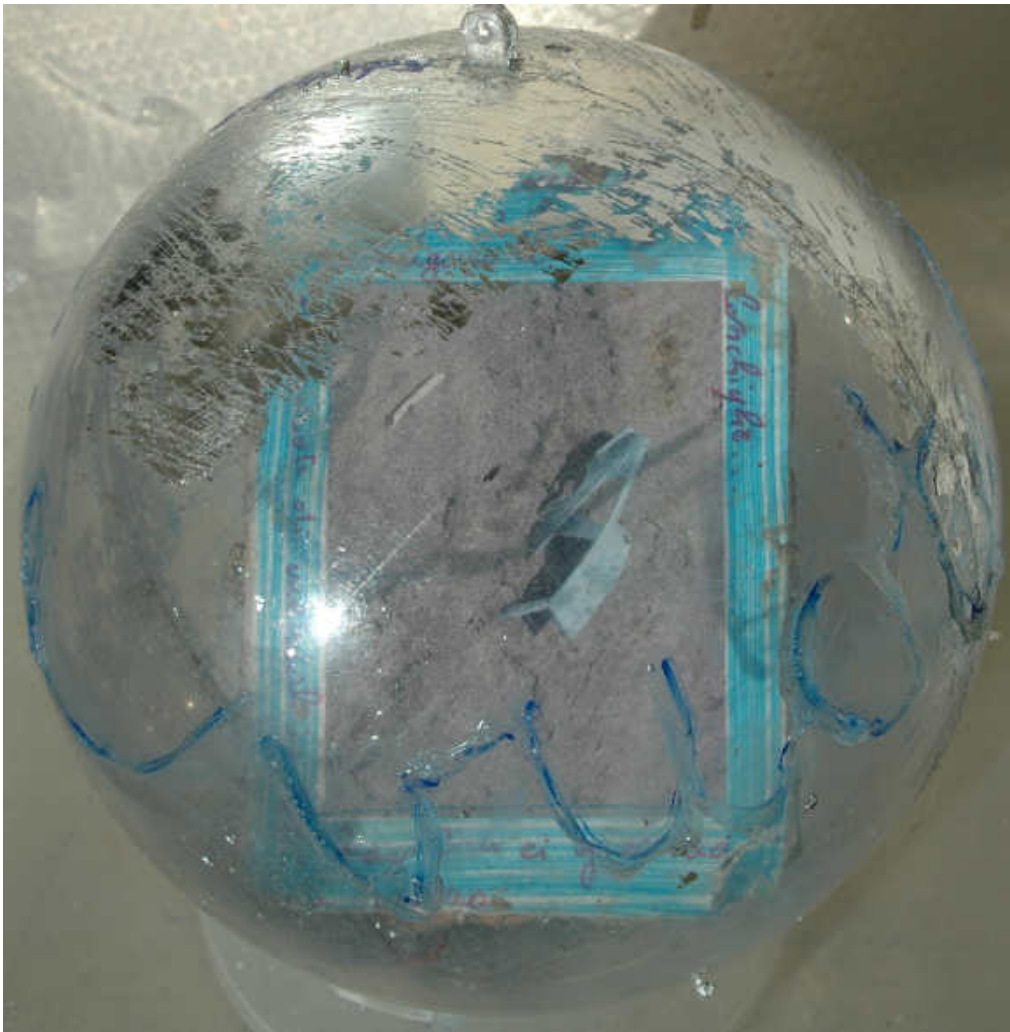
MOSTRA COLLETTIVA "FARE ARTE" A CURA DEL "COORDINAMENTO ARTISTI ARTE PER"

MOSTRA COLLETTIVA "BUCATO D'ARTISTA" A CURA DEL "COORDINAMENTO ARTISTI ARTE PER"

2° ESPOSIZIONE COLLETTIVA DELLA FONDAZIONE "CASA DE LA FOTOGRAFIA DE MERIDA" PRESENTATA NELLA CASA BOSSET, MERIDA, VENEZUELA

E-mail: rorororo@libero.it
roberto.derossi55@alice.it

Per quanto riguarda il **realizzatore di scenografie ,scenografo, e l' attore** entrare in Web: www.robertoderossi.net



Partecipazione a un evento a cura della Associazione
"Coordinamento Artisti Arte per"



Partecipazione a un evento a cura della Associazione
"Coordinamento Artisti Arte per"